



Пресс-релиз
X Фестиваль российского искусства в Бари
«Летний сад искусств» 16-22 мая 2016 г.

Культурный обмен Апулии и России продолжается: более 650 российских артистов за десять лет фестивалей в Бари

В понедельник, 16 мая, в аудитории бывшего Главпочтамта состоялась пресс-конференция, на которой была представлена программа художественных и культурных мероприятий **Фестиваля российского искусства «Летний сад искусств»**. Фестиваль, который в этом году отмечает десятилетие своей успешной деятельности, был задуман и организован ЧЕЗВИР (Итало-российским центром экономики и развития) в сотрудничестве с Дирекцией международных программ г. Москвы.

«Фестиваль российского искусства в Бари «Летний сад искусств» и Фестиваль итальянского искусства в Москве «Зимний сад искусств» являются свидетельством глубокого взаимопонимания и дружбы, которая существует между городом Бари, регионом Апулией, Россией и всем православным миром», – прокомментировал Рокки Малатеста, генеральный директор ЧЕЗВИР. «Это открытый диалог о традициях и ценностях, который начался в рамках этого живого духовного и культурного проекта, зародившегося в далёком мае 2007 г. и продолжающегося и по сей день. Десятый Фестиваль российского искусства в Бари является важным этапом в этот исторический момент международной нестабильности, который заслуживает более глубокого размышления о будущих перспективах, – продолжает Малатеста. – Поэтому мы решили ещё больше содействовать реализации инициатив в области искусства и культуры, сделав их гармоничной составляющей деятельности по продвижению совместных экономических возможностей. Мы с радостью начинаем эту неделю мероприятий, что стало возможным благодаря поддержке Мэрии города Бари, Администрации региона Апулия и консорциума Апулийского общественного театра. Особую благодарность необходимо выразить Татьяне Шумовой, которая вместе с ЧЕЗВИР дала начало этому фестивалю, посвящённому Святителю Николаю».

Первым взял слово ассессор по культуре и туризму Мэрии города Бари Сильвио Мазелли, который подчеркнул, что *«расстояние между Италией, Апулией и Россией незначительно. Нас объединяет Святитель Николай, многочисленные традиции и непрекращающийся растущий диалог. Мэрия города Бари является партнёром этого ценного и высокопрофессионального проекта и поэтому благодарит ЧЕЗВИР, лично Рокки Малатеста и других партнёров за большие возможности, которые они создаёт для города и его гостей».*

Профессор Паоло Понцио, он же вице-президент консорциума Апулийского общественного театра, прежде всего поприветствовал от имени ректора Университета города Бари Антонио Феличе Уриккью гостей и участников фестиваля. Он подчеркнул важность *«проведения*

культурных мероприятий международного значения для города Бари и всего региона Апулии. Университет должен быть не только местом получения образования и проведения исследовательской деятельности, но и местом встречи и диалога. Университет должен открыться окружающему миру, разнообразию народов и культур». Профессор Понцио отметил, что «десять лет Фестиваля и более шестисот пятидесяти артистов из Российской Федерации, безусловно, поспособствовали сближению города Бари и России» и поблагодарил ЧЕЗВИР за этот непрестанный труд. «Апулийский общественный театр благодарит за честь и возможность стать партнёром и содействовать реализации этого десятого фестиваля, потому что, с одной стороны, он является инструментом деятельности местных властей, а с другой стороны – это возможность способствовать продвижению территориальной интернационализации».

Ассессор по культуре и туризму региона Апулия Лоредана Капоне заявила: «Святой Николай объединяет нас. Отношения между Россией и Апулией имеют важное значение для будущего и поэтому нужно постоянно поощрять их расширение и укрепление особенно в этот трудный момент. В двусторонних отношениях особое место занимает туризм, ремесленные изделия и технологии. А Фестиваль российского искусства является свидетельством того, как искусство и культура могут быть путём сближения и взаимопонимания народов. В этом году он представляет насыщенную программу мероприятий и встреч с российскими артистами мировой славы, чей энтузиазм и профессионализм подарит много ярких впечатлений».

Выставки, концерты, кинопоказы – все эти события принесут праздник в выставочный зал Портико Пеллегрини, театр ФОРМА, аудитории бывшего Главпочтамта, Зал муз клуба «Circolo Unione» при театре Петруццелли, в собор города Полиньяно а Маре и в Гроты города Кастеллана.

В завершении пресс-конференции Татьяна Шумова, почётная гражданка города Бари и российский партнёр фестиваля, представила программу фестиваля и поприветствовала всех присутствующих гостей. Отец Андрей, настоятель Русского православного подворья в Бари, рассказал о глубокой духовной связи, существующей уже много лет между двумя народами, и о тысячах паломников, которые приезжают в Бари с 18 мая для участия в православных празднованиях Святителя Николая, которые приходятся на 22 мая.

ПРОГРАММА:

В понедельник, 16 мая, в 10:00 в Аудиториуме бывшего Главпочтамта состоялась пресс-конференция, на которой была представлена программа мероприятий Фестиваля, а также прошло открытие **российских кинопоказов** с презентацией первого фильма во вторник, 17 мая, и **выставки «Кино глазами художника. Выставка плакатов из коллекции Киностудии имени М. Горького»**. Выставка рассказала о столетней деятельности киностудии и истории кино различных эпох, начиная от 20-х годов прошлого века до наших дней.

Как обычно, в конце каждого кинопоказа актёры, режиссёры или продюсеры фильма пообщались с присутствующими зрителями и ответили на интересующие их вопросы. Выставка в здании бывшего Главпочтамта была открыта в течение всего Фестиваля с 8:30 до 20:30.

В 12:00 этого же дня, в выставочном зале **Портико Пеллегрини** (при Базилике Свт. Николая) прошло открытие выставки **«Почитание Святителя Николая в России»**, с коллекциями *Государственного центрального музея современной истории России, Музея архитектуры имени Щусева и мастерской «Прикосновение»* при поддержке *благотворительного фонда Святого Архангела Михаила*. Известно, что Святителя Николая Чудотворца почитают во всём мире люди разных конфессий и в России ему посвящены сотни, если не тысячи, храмов. Также в рамках этой выставки выставлялись православные ювелирные изделия «Галереи Михайлова».

Выставка была открыта каждый день с 9:00 до 13:00 и 15:00 до 18:30. Закрытие выставки состоялось 22 мая в 13:00 после завершения торжеств в честь православного праздника Св. Николая.

В понедельник, в 20:30, в Зале муз клуба «Circolo Unione» (при театре Петруццелли) прошёл удивительный концерт **солистов Академии молодых певцов Мариинского театра**. В этом году своё мастерство и талант показали три артиста: **МАРИЯ БАЯНКИНА** (сопрано), **ГРИГОРИЙ ЧЕРНЕЦОВ** (баритон) и **ТАРАС ПРИСЯЖНЮК** (тенор) под руководством концертмейстера **АНАТОЛИЯ КУЗНЕЦОВА**, заслуженного артиста Республики Осетия-Алания, лауреата многочисленных международных конкурсов в России.

Во вторник, 17 мая, в 10:30, в Аудиториуме бывшего Главпочтамта прошёл показ мультфильма **«Необыкновенное путешествие Серафимы»** - 2015 г – *Режиссёр: Сергей Антонов*.

Престижный и гостеприимный **театр Ф.ОР.МА.**, который, вместе с телеканалом **Telebari**, уже на протяжении нескольких лет поддерживает **ЧЕЗВИР**, **во вторник 17 мая в 20:30** примет у себя концерт **концерт Духового оркестра** Академического музыкального училища при Московской консерватории имени П.И. Чайковского. В составе оркестра преимущественно студенты, которые выступают на многих сценах России под руководством преподавателя Училища, дирижёра **Валерия Вячеславовича Юрковца**. Репертуар включает произведения российских и зарубежных композиторов в оригинальной аранжировке. **В среду, 18 мая, в 20:30** Духовой оркестр наполнит своей гармоничной музыкой сказочные **Гроты г. Кастелланы**, которые всегда готовы принимать российских друзей.

В среду 18 мая, в 10:30 – второй российский кинопоказ в Аудиториуме бывшего Главпочтамта, на котором представлен мультфильм **«Белка и Стрелка. Лунные приключения»** - 2013 г. – *Режиссёры: Алескандр Храмцов, Инна Евланникова, Вадим Сотсков*.

В четверг 19 мая, в 10:30, третий российский кинопоказ в Аудиториуме бывшего Главпочтамта, на котором представлен *фильм «Частное пионерское 2»* - 2015 г. – Режиссёр: *Александр Карпиловский*.

В пятницу, 20 мая, в 10:30, четвёртый российский кинопоказ в Аудиториуме бывшего Главпочтамта, на котором представлен *фильм «Поддубный»* - 2013 г. – Режиссёр: *Глеб Орлов*.

В пятницу 20 мая, в 20:30, Фестиваль переезжает в очаровательный **собор Вознесения Богородицы г. Полиньяно а Маре**, заполнив его духовным пением **Хора Духовенства Московской Епархии**. Хор был основан в 2009 году и в его составе поют священнослужители и миряне, а также студенты и профессора Коломенской духовной семинарии. Репертуар включает русскую литургическую и народную музыку, военные песни, российские романсы и лирические произведения.

В субботу 21 мая, в 10:30, пятый и последний российский кинопоказ в Аудиториуме бывшего Главпочтамта, на котором представлен *фильм «Легенда №17»* - 2013 г. – Режиссёр: *Николай Лебедев*.

Восхитительный концерт состоялся **в субботу 21 мая в 16:00**. Впервые в Русском православном подворьи Святителя Николая в Бари, с благословения настоятеля протоиерея Андрея Бойцова, прошёл концерт старшего звонаря Храма Успения Пресвятой Богородицы г. Архангельск Владимира Петровского. Далее состоялось Всенощное бдение в честь праздника Святителя Николая, с участием Хора Духовенства Московской Епархии.

Мы были рады вновь поприветствовать наших российских друзей на апулийской земле и благодарим артистов за незабываемые впечатления, которые они нам подарили и, мы надеемся, будут и дальше дарить в следующие годы.

Пресс-служба ЧЕЗВИР:

festival@cesvir.com.