

Inaugura a Mosca il XXI Festival del Nuovo Cinema Italiano N.I.C.E.

Dal 4 all'8 aprile 2018 a Mosca presso il Multiplex Cinema Oktyabr' della catena KAROFILM si svolgerà la XXI edizione del festival N.I.C.E. (Ner Italian Cinema Events). Nell'arco di 5 giorni il pubblico russo potrà vedere le nuove proposte cinematografiche italiane e dialogare con i registi invitati.

Quest'anno il programma propone 14 film di diversi generi: commedie, dramme, thriller, cortometraggi e documentari. Pur essendo lavori di giovani registi, tutte le pellicole hanno ottenuto dei premi prestigiosi ai festival in USA e a Firenze

L'inaugurazione del Festival avrà luogo **martedì 4 aprile alle ore 19.00 presso la sala cinematografica "Oktjabr"**. **Ad inaugurare il festival sarà "Il cammino del vino" di Nikolas Carreras che racconta la vita del celebre Sommelier Charlie Arturaola** che ha "perduto" il senso dell'olfatto, strumento principe del suo mestiere, e si ritrova d'improvviso sul lastrico e senza alcuna credibilità nel settore eno-gastronomico. Gli ospiti del festival saranno il direttore N.I.C.E. Viviana del Bianco, il produttore del film Lino Pujia e l'attore principale Charlie Arturaola

Un altro ospite, Fabio Mollo, è considerato dai critici uno dei più promettenti giovani registi in Italia. Fabio Mollo presenterà il suo film "Il padre d'Italia". Il film è girato come genere "road-movie" e parla di una cantante incinta ancora non pronta a prendersi le proprie responsabilità e Paolo che ha da poco rotto con il compagno e sogna di avere figli. A recitare sono Isabella Ragonese e Luca Marinelli.

Il regista Daniele di Stefano presenterà il suo thriller "Ti proteggerò" che ha ottenuto un premio al Festival internazionale del cinema di Salerno ed è stato inserito nei programmi di alcuni festival in Italia. Il film racconta di un giovane avvocato fiorentino che all'inizio della sua carriera viene coinvolto in una storia poco piacevole.

Un altro ospite del festival sarà la regista del film drammatico "Dopo la guerra". Il film è stato presentato l'anno scorso a Cannes in varie sezioni: "Camera d'or" (per la migliore opera prima) e "Un certain regard". Punto focale del soggetto del film sono le proteste all'Università di Bologna nel 2002.

Uno dei film più notevoli è quello di Andrea de Sica "I figli della notte" che contiene in sé vari generi dal dramma al thriller. È una storia di adolescenti che stanno per imbattersi nell'incubo della rigida disciplina di un collegio. "I figli della notte" è il primo lungometraggio del regista per il quale ha ottenuto uno dei premi italiani più antichi "Nastro d'argento" nel 2017.

Inoltre all'attenzione del pubblico sarà presentato il cortometraggio "Offline" di Emanuela Mascherini che ha anche recitato nel film. La pellicola solleva un problema della società di oggi, cioè la sostituzione della comunicazione reale con quella virtuale.

La maggior parte del programma è costituita da commedie italiane che ormai sono diventate un genere specifico del cinema. Una di loro è vincitrice del "Leone d'oro" 2017, la commedia "La stoffa dei sogni" di Gianfranco Cabiddu, un film felice e toccante con una sceneggiatura originalissima, stratificata e coinvolgente grazie alla forza espressiva delle sue immagini. "Lasciati andare" di Francesco Amato è un film spontaneo, non troppo sofisticato e mai superficiale con la sfrontatezza di una commedia spagnola/francese che si coniuga con la capacità di raccontare l'evoluzione di una persona. Ad interpretare il ruolo principale è Toni Servillo.

Tutto quello che Vuoi di Francesco Bruni, un racconto bellissimo, una riflessione profonda per un racconto visto con uno sguardo sensibile capace di graffiare il muro dell'indifferenza.

In guerra per Amore di Pierfrancesco Diliberto alias Pif che con garbo e umorismo leggero racconta una pagina importante della storia italiana nel luglio 1943. Inoltre nel programma sarà presentata la commedia "Moglie e marito" di Simone Godano già conosciuta al pubblico russo, un film divertente con momenti rocamboleschi, nonostante la premessa surreale che crea importanti spunti di riflessione sui ruoli di genere

Infine verranno proiettati 2 documentari, uno "Castro" di Paolo Civati, espressione di quella cinematografia giovane, vitale e originale del cinema documentario contemporaneo, e l'altro "La prima meta" di Enza Negroni, un film che parla di sport e di vita, di rapporti e anche di redenzione.

Tutte le proiezioni saranno in lingua italiana con i sottotitoli in russo.

Biglietti: <https://karofilm.ru/art?&event=134>

Immagini dei film: <https://yadi.sk/d/Un73h1Qk3TShuX>

Orari e film del festival

- 4 aprile, 20:00, Cinema «Oktyabr», sala 1

IL CAMMINO DEL VINO (commedia)

Il celebre Sommelier Charlie Arturaola ha “perduto” il senso dell’olfatto, strumento principe del suo mestiere e si ritrova d’improvviso sul lastrico e senza alcuna credibilità nel settore eno-Gastronomico. Costretto a vivere nei sobborghi di Miami tuttavia non si dà per vinto. Nel frattempo un altro eccellente Sommelier, l’italiano Luca Gardini, sta marciando verso le finali della competizione mondiale The Duel of Wine che si tiene a New York. Charlie escogita uno stratagemma per poter partecipare alle fasi eliminatorie del Campionato, camuffarsi dietro l’identità misteriosa, beffarda e buffonesca allo stesso tempo, del “Conte mascherato”....

Regia: Nicolas Carreras

Interpreti: Charlie Arturaola, Lino Pujia, Pandora Anwyl, Luca Gardini, Gianfranco Vissani, Marco Caprai, Nadia Zenato, Riccardo Illy, Michel Rolland

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=VcjGmWo8cuE>

- 5 aprile, 19:00, « R 7 Atrium», sala 4

IL PADRE D’ITALIA (dramma)

Paolo (Luca Marinelli) e Mia (Isabella Ragonese) sono due giovani adulti che, per orologio biologico e circostanze socio-culturali, si trovano in una delle fasi più complesse della vita. Si conoscono in un locale gay. Paolo ha da poco rotto con il compagno che ama ancora. Mia è una cantante incinta ancora poco pronta a prendersi le proprie responsabilità. I due intraprendono un viaggio che li porterà entrambi ad attraversare l’Italia e a scoprire il loro irrefrenabile desiderio di vivere.

Regia: Fabio Mollo

Interpreti: Luca Marinelli, Isabella Ragonese, Anna Femuzzo, Federica De Cola, Miriam Karlikvist, Mario Sgueglia, Esther Elisha, Sara Putignano, Franca Maresa

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=0Gq3W136BNs>

- 5 aprile, 21:00, « R 7 trium», sala 8

LASCIATI ANDARE (commedia)

Elia è uno psicanalista ebreo che vive sullo stesso pianerottolo della sua ex moglie Giovanna (Carla Signoris), della quale è ancora innamorato. Dopo un piccolo malore, il suo dottore gli prescrive una dieta e lo incoraggia a praticare un’attività fisica. Così incontra Claudia (Veronica Echegui), una personal trainer con il culto del fisico e non della mente...

Regia: Francesco Amato

Interpreti: Toni Servillo, Veronica Echegui, Carla Signoris, Luca Marinelli, Valentina Carnelutti, Piero Sermonti,,Carlo De Ruggieri, GIULIO Beranek,Vincenzo Nemolato, Antonio Petrocelli,Glen Blachall, Paolo Graziosi, Odette Adado, Giacomo Poretti

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=l7G1iJBUnf0>

- **6 aprile, 19:00, « R 7 trium», sala 4**

TUTTO QUELLO CHE VUOI (commedia)

Alessandro (Andrea Carpenzano) è un ventiduenne ignorante e turbolento; Giorgio (Giuliano Montaldo) un ottantacinquenne poeta dimenticato. I due vivono a pochi passi l'uno dall'altro, ma non si sono mai incontrati, finché Alessandro accetta malvolentieri un lavoro come accompagnatore di quell'elegante signora in passeggiate pomeridiane. Col passare dei giorni dalla mente un po' smarrita dell'anziano poeta, e dai suoi versi, affiora progressivamente un ricordo del suo passato remoto: indizi di una vera e propria caccia al tesoro. Seguendoli, Alessandro si avventurerà insieme a Giorgio in un viaggio alla scoperta di quella ricchezza nascosta, e di quella celata nel suo stesso cuore

Regia: Francesco Bruni

Interpreti: Giuliano Montaldo, Andrea Carpenzano, Arturo Bruni, Emanuele Propizio, Antonio Gerardi, Donatella Finocchiaro, Riccardo Vitiello, Raffaella Lebboroni, Aurora Quattrocchi

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=w7LNUMN-0WM>

- **6 aprile, 21:00, « R 7 trium», sala 8**

LA STOFFA DEI SOGNI (commedia)

Camorristi in fuga e attori in cerca di riconoscimento si ritrovano dopo un naufragio su un'isola-carcere. Il Direttore del carcere (Ennio Fantastichini) per distinguere i criminali dagli attori impone la messa in scena de La tempesta di Shakespeare. Ma diventerà difficile distinguerli e le picaresche avventure dei naufraghi faranno da sfondo per una riflessione sulla necessità dell'arte nella vita dell'uomo e su temi universali come quello della colpa, del riscatto e del perdono.

Regia: Gianfranco Cabiddu

Interpreti: Sergio Rubini, Ennio Fantastichini, Gaia Bellugi, Teresa Saponangelo, Renato Carpentieri, Francesco Di Leva, Ciro Petrone, Luca De Filippo, Jacopo Cullin, Nicola Di Pinto, Anna Paglia

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=BwlSKd2Eads>

- **7 aprile, 17:00, « R 7 trium», sala 8**

Cortometraggi

OFFLINE

Aurora e Nicolas: due solitudini molto diverse si contattano attraverso un social network. Una bulimia di comunicazioni sembra farli uscire per un breve spazio dalla teca delle connessioni virtuali. Un tempo breve e disconnesso quanto una connessione lontana e molto debole.

Regia: Emanuela Mascherini

Interpreti: Emanuela Mascherini, Domenico Diele, Francesca de Martini, Michelle Carpente, Simone Faucci, Matilde Esposito

« » / **CASTRO**

Castro era un'occupazione abitativa romana, un rifugio per gli esclusi, una casa per tanti ma di nessuno. Per più di dieci anni è stata una possibilità di vita per molte famiglie. Ieri era tollerato, oggi non esiste più. Oltre un anno di riprese, per rivelare il quotidiano di una comunità che vive in una situazione straordinaria. Il Castro come una torre di Babele, che si racconta con la lingua dai mille accenti e da un'unica semantica, quella del diritto negato, quella del bisogno inevaso.

Regia: Paolo Civati

Interpreti: Claudio Prevost Capuozzo, Deborah Tiso, Roberto Cappelli, Francesco Guarini, Assunta Pasquire, Luigi Pasquire, Amedh Habbechi Khalil, Janis Corso, Sara Bendekhil, Saba Naomi Gamal Ismail, Elnsheeli Ibrahim, Sabrina Casali, Filomena Amadio

LA PRIMA META

Max, allenatore di rugby, seleziona tre giovani detenuti per la squadra multietnica Giallo Dozza del carcere di Bologna. Con allenamenti estenuanti riesce a trasformare le continue sconfitte delle partite, giocate sempre in casa, nella voglia di riscatto. Nel campo di gioco la vita dei giovani si trasforma e si contrappone alla solitudine e i ritmi lenti delle celle. Crescono insieme alla squadra fino alla vittoria di una partita ma una nuova sfida ancora più grande li attende.

Regia: Enza Negroni

Interpreti: Max Zancuoghi & Yellow Dozza Team Of Bologna

- **7 aprile, 18:00, « R 7 trium», sala 4**

DOPO LA GUERRA (dramma)

Bologna, 2002. La protesta contro la riforma del lavoro esplose nelle università. L'assassinio di un giudice riapre vecchie ferite politiche tra Italia e Francia. Marco (Fabrizio Ferracane), ex-militante di sinistra, condannato per omicidio e rifugiato in Francia da 20 anni grazie alla Dottrina Mitterand, che permetteva agli ex terroristi di trovare asilo oltre Alpe, è sospettato di essere il mandante dell'attentato. Quando il governo Italiano ne chiede l'estradizione Marco decide di scappare con Viola (Charlotte Cetaire), sua figlia adolescente. La sua vita precipita, portando nel baratro anche quella

della sua famiglia italiana, che, da un giorno all'altro, si ritrova costretta a pagare per le sue colpe passate.

Regia: Annarita Zambrano

Interpreti: Giuseppe Battiston, Barbara Bobulova, Charlotte C etaire, Jean-Marc Barr, Fabrizio Ferracane, Elisabetta Piccolomini, Marilyne Canto

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=rCCUvw15PZM>

- **7 aprile, 20:30, « R 7 trium», sala 4**

I FIGLI DELLA NOTTE (dramma)

Giulio (Vincenzo Crea),   un 17enne di buona famiglia che si ritrova catapultato nell'incubo della rigida disciplina di un collegio per rampolli dell'alta societ . Niente Internet, telefono controllato, ma quel che   peggio violenze e minacce dai ragazzi pi  "anziani". Giulio riesce a sopravvivere grazie all'amicizia con Edoardo (Ludovico Succio). I due inseparabili iniziano ad architettare fughe notturne nel cuore del bosco, dove incontrano la giovane prostituta Elena (Yuliia Sobol). La trasgressione fa parte dell'offerta formativa, gli educatori, tra cui Mathias (Fabrizio Rongione), vigilano costantemente, restando nell'ombra.

Regia: Andrea De Sica

Interpreti: Vincenzo Crea, Ludovico Succio, Fabrizio Rongione, Yulia Sobol, Luigi Bignone, Pietro Monfreda

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=tSH_ZBWhE58

- **8 aprile, 14:00, « R 7 trium», sala 8**

IN GUERRA PER AMORE (commedia)

1943. Alla fine della seconda Guerra Mondiale Arturo (PIF), emigrato in America e Flora (Miriam Leone), si vogliono sposare, ma lo zio di lei l'ha promessa in sposa ad un mafioso siciliano e l'unico modo per Arturo di ottenere la mano di Flora   convincere suo padre, che vive in Sicilia. Ha un solo modo per  raggiungere l'isola: arruolarsi nell'esercito americano...

Regia: PierFrancesco Diliberto aka PIF

Interpreti: Andrea Di Stefano, Pierfrancesco Diliberto aka Pif, Sergio Vespertino, Maurizio Bologna, Miriam Leone, Samuele Segreto, Stella Egitto, Antonello Puglisi, Vincent Riotta, Maurizio Marchetti, Mario Pupella, Aurora Quattrocchi, Rosario Minardi

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=ydJY-01ko3o>

- **8 aprile, 16:30, « R 7 Atrium», sala 4**

TI PROTEGGER  (thriller)

A Firenze un misterioso killer ha appena stuprato ed ucciso una bambina. Spinto dal padre, il giovane avvocato Riccardo (Daniele Di Stefano) Gaeta (Alessio Sardelli)

assume la difesa del senatore Palminiello (Marcello Sbigoli), il corrotto e potente uomo politico su cui si stanno focalizzando le indagini della polizia. Alla ricerca della verità, Riccardo dovrà districarsi tra omicidi ed indizi in continua contraddizione. L'incontro con la bella giornalista Giulia (Rosa Cesare) e l'arrivo di alcune misteriose lettere catapultano il nostro protagonista in un vortice capace di risucchiare tutto, in cui niente è quel che sembra.

Regia: Daniele Di Stefano

Interpreti: Fabrizio Arturi, Irene Barbugli, Valentina Bivona, Rosa Cesare, Carlo Ciappi, Matteo Conti, Anna Rita Del Piano, Daniele Di Stefano,

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=zcB9SgflT-A>

- **8 aprile, 19:00, « R 7 trium», sala 4**

MOGLIE E MARITO (commedia)

Sofia (Kasia Smutniak) e Andrea (Pierfrancesco Favino), sono una bella coppia, anzi lo erano. Sposati da dieci anni, in piena crisi, pensano al divorzio. Ma a seguito di un esperimento scientifico di Andrea si ritrovano improvvisamente uno dentro il corpo dell'altra. Letteralmente. Andrea è Sofia e Sofia è Andrea. Senza alcuna scelta se non quella di vivere ognuno l'esistenza e la quotidianità dell'altro.

Regia: Simone Godano

Interpreti: Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak, Valerio Aprea, Gaetano Bruno, Paola Calliari, Francesca Agostini, Marta Gastini, Flavio Furno, Sebastian Dimulescu

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=q6IB_eOjGmg

Catena dei cinema "Karo":

La rete dei multisala "Karo", fondata nel 1997, ha dato vita nuovi standard di allestimento delle sale cinematografiche in Russia. Attualmente "Karo" è il leader dei multisala in Russia con al suo attivo 27 strutture moderne (216 schermi) a Mosca, nella regione di Mosca, San Pietroburgo, Ekaterinburg, Samara, Kazan', Kaliningrad e Surgut. I dati della frequentazione annuale parlano di circa 12 milioni di presenze.

Per informazioni: <https://karofilm.ru/>

Il Festival N.I.C.E:

N.I.C.E. New Italian Cinema Events è uno degli eventi cinematografici di maggiore spicco realizzato grazie al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Così come del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (l'Ambasciata d'Italia a Mosca, il Consolato d'Italia a San Pietroburgo, gli Istituti Italiani di Cultura di Mosca e San Pietroburgo), l'Assessorato alla Cultura di Firenze, la Regione Toscana, la Fondazione "Sistema toscana", la Mediateca della Regione Toscana.

www.nicefestival.org

L'Istituto Italiano di Cultura di Mosca:

L'Istituto Italiano di Cultura di Mosca ha quale obiettivo quello di promuovere e di diffondere la lingua e la cultura italiana in Russia attraverso l'organizzazione di eventi culturali per favorire la circolazione delle idee, delle arti e delle scienze.

L'Istituto Italiano di Cultura di Mosca offre al pubblico russo il servizio delle sessioni di esami per ottenere il diploma di conoscenza della lingua italiana come lingua straniera (CILS) e organizza manifestazioni nei vari settori della cultura.

<http://www.iicmosca.esteri.it>